

2026 第 42 屆楚才盃作文競賽 活動計畫

楚才盃作文競賽由武漢長江日報主辦，今年已進入第 42 屆，累積參賽人數超過百萬人次。賽事範圍更不斷超越地域界限，從武漢走向世界，擴大規模到美國、英國、德國、加拿大、新加坡、印尼等地。

為提供學生優質創作舞台，聯合報教育事業部與武漢楚才競賽委員會合作，辦理楚才盃作文競賽活動台灣賽區。希望通過徵文比賽激發學生對寫作的興趣與持續創作的動力，促進寫作人才成長。

1. 徵件日期：2026 年 4 月 27 日（一）~5 月 29 日（五）

郵寄稿件以郵戳為憑。

2. 參賽組別：小學中年級組、小學高年級組、國中七年級組、國中八年級組、 國中九年級組、高中職組

3. 競賽題目：請依組別任選一個題目寫作。不可在文中洩漏私人身分。

(1) 國小組

題目① 神祕的紙條

週末在家，你突然在書包裡發現了一張神祕的紙條——「下午三點，老地方見」。

紙條是誰寫的？老地方是哪裡？去，還是不去？

思考再三，你穿上外套，走出家門……

請根據這個情境展開想像，以「神祕的紙條」為題，寫一個完整的故事。紙條可以是同學、陌生人，甚至是未來的自己寫的。

※文體不限，不可使用詩歌體。

題目② 推開那扇門

在生活中，你一定推開過一扇特別的「門」——可能是家裡的房門，帶著對新一天的期待，推開去上學；可能是圖書館的門，帶著對知識的渴求，推開去學習；可能是才藝班的門，帶著好奇與熱愛，推開去遇見另一個閃閃發光的自己；可能是好朋友的心門，帶著真誠和耐心，推開去收穫一份信任……

請以「推開那扇門」為題目，寫一篇作文。

※文體不限，不可使用詩歌體。

(2) 國中組

題目① 越長大，越○○（請補齊題目後完成作文。○○字數不限）

有人說「越長大，越通透」，因為明白了很多事理，看淡了得失，懂得了與自己和解；有人說「越長大，越柔軟」，因為見過了世界的堅硬，反而生出了保護美好的願望；還有人說「越長大，越自由」，因為有了獨立自主的能力，不再被他人眼光所束縛，更加遵從本心……

隨著年齡的增長，你有了怎樣鮮明的變化？

請結合自己的生活經歷，以「越長大，越○○」為題，寫一篇作文。

※文體不限，可使用詩歌體。

題目② 根據以下說明，自擬題目

在家庭、學校或日常生活中，我們常會接觸到一些大家習以為常的「老規矩」。它可能是一句常聽到的叮嚀、也可能是一個特別的家庭習慣（例如傳統節日時的家庭聚餐、清明祭祖），或者是大家心照不宣的相處方式。

請從自己的生活經驗中，選擇一條令你印象深刻的「老規矩」，寫出它背後的故事，也可以寫你對這條規矩的理解、感受或看法。**題目請自擬。**

※文體不限，可使用詩歌體。

(3) 高中職組

題目① 根據以下說明，自擬題目

最近，有一位高中老師出了一道題目：「用一個字證明你不是 AI，你會選什麼？」

她收到了 54 份答案。有學生選「媽」——因為機器人沒有媽媽的情感連結；有人選「急」——AI 不懂人在醫院等檢測報告時的那種忐忑；有人選「慢」或「鈍」，強調人類願意為一片雲、一束光停下腳步；還有學生選「恨」、「悔」、「痛」、「情」……

你用過 AI 嗎？請就你使用 AI 的經歷、感受，以人與 AI 的差異、不同等角度構思，寫一篇文章。**題目請自擬。**

※文體不限，不可使用詩歌體。

題目② 根據以下說明，自擬題目

在崇尚效率與功用的時代，我們的生活被目標、計畫和考試填滿。然而，總

有一些時光，無法被納入任何有意義的規劃：一次漫無目的的散步、一段對著天空發呆的午後、一場與解決問題無關的純粹閱讀，或是其他沉浸在某種「無用」愛好中的忘我時刻。

這些時光，生產不出分數、財富或任何可見的成果，卻可能讓我們感受到最真實的幸福。

請根據你對此的思考和感悟，寫一篇文章。**題目請自擬。**

※文體不限，可使用詩歌體。

※比賽題目將同步公布於賽事官網 <https://www.u-writing.com/chucai2026>
網站將於 4/24 上線

4. 作品規格：

(1) 紙本投稿：請至楚才盃作文競賽網站下載列印 A3 專用稿紙，或自行準備 600 字稿紙，作品完成後，雙面影印成 A3 尺寸繳交。

作品原稿不退，可以繳交影本。影印尺寸為 A3，請雙面影印並加深顏色，勿留指導老師批改紀錄。

(2) 電子檔投稿：請至楚才盃作文競賽網站下載投稿用 Word 檔，以打字檔案繳交。

※楚才盃作文競賽網站 <https://www.u-writing.com/chucai2026>（網站 4/24 上線）

※團體參賽欲索取稿紙，請洽聯合報教育事業部專員

5. 參賽方式：

(1) 個人投稿：

A. 紙本郵寄投稿

個人投稿請繳交 1.參賽作品、2.報名表

下載稿紙、個人報名表：<https://www.u-writing.com/chucai2026>

（網站 4/24 上線）

稿紙正面需寫作者姓名、就讀學校縣市、就讀學校、年級班級、指導老師（指導老師選填）。

作品、報名表請一起郵寄至聯合報教育事業部。

郵寄地址：221431 新北市汐止區大同路一段 369 號

聯合報教育事業部楚才盃作文競賽收

B. 電子檔投稿

請以 word 檔繳交。

作品檔案內容需包含作者姓名、就讀學校縣市、就讀學校、年級班級、指導老師（指導老師選填）、題目。

檔案請以年級、作者姓名命名，例如：國八陳小宇.docx

投稿網頁：<https://pse.is/8uynth>



(2) 學校、補習班團體投稿：

由各班教師在課堂，或全校指定日期讓學生進行楚才盃作文題目寫作。也歡迎鼓勵學生自由投稿，再由學校一起寄件參賽。

團體投稿請繳交 1.作品稿件、2.團體參賽名冊電子檔

下載稿紙、團體參賽名冊電子檔：<https://www.u-writing.com/chucaic2026>

（網站 4/24 上線）

A.稿紙郵寄投稿

稿紙正面需寫作者姓名、就讀學校縣市、就讀學校、年級班級、指導老師。作品排列順序請與名冊相同。

稿紙郵寄地址：221431 新北市汐止區大同路一段 369 號

聯合報教育事業部楚才作文競賽收

參賽名冊電子檔請寄至 uwriting@udngroup.com，郵件標題請寫「楚才盃作文競賽團體報名」

B.電子檔投稿

學生參賽作品請以 word 檔繳交。

作品檔案內容需包含作者姓名、就讀學校縣市、就讀學校、年級班級、指導老師、題目。

作品檔案請以編號、年級、作者姓名命名，例如：01 國八陳小宇.docx。編號順序請與名冊相同。

參賽作品、團體參賽名冊電子檔請寄至 uwriting@udngroup.com，郵件標題請寫「楚才盃作文競賽團體報名」

6. 評審標準：

(1) 初選：由聯合報教育事業部評審參照國中會考、高中學測作文批閱標準辦理。

(2) 決選：通過初審的作品將送武漢楚才競賽委員會進行決選。

楚才競賽委員會以「新、真、深、活、趣」的標準進行評選。

- 新：題材新穎、構思新巧、立意新異；
- 真：內容真實，情感真切，表達真誠，有真知灼見；
- 深：主題深刻、哲理深邃、積累深厚；

- 活：手法靈活、體裁妙活、語言鮮活；
- 趣：描敘有情趣、議論有理趣、表達有童趣。

在上述標準中，尤以「新」、「真」權重最大，即說真話，說新話。對於小學學生，楚才又特別提倡「真情」、「有趣」。

7. 比賽獎項：

每個年級將頒發一等獎、二等獎、三等獎，獲獎人數將依實際決選人數、參賽作品程度而定，得獎比例約 5%。作品如均未達水準，得由評審委員決定從缺或不足額入選。

決選獲獎者，將由武漢楚才競賽委員會頒發獎狀。

8. 成績公布：

2026 年 9 月中於楚才盃作文競賽網頁公布得獎名單，不另寄發成績單。

本屆賽事無實體頒獎典禮，聯合報教育事業部將於 10 月底將獎狀寄予得獎人。團體參賽得獎者的獎狀將寄至學校。

9. 活動洽詢：

聯合報教育事業部專員或王小姐 02-8692-5588 轉 5720 / uwriting@udngroup.com

10. 活動網站：

活動相關資訊同步公告於競賽網頁，賽事辦法如有異動，以網站最新公告為主。網站預計 4/24 上線。

<https://www.u-writing.com/chucaai2026>

11. 主辦單位：武漢長江日報楚才競賽委員會

臺灣賽區協辦單位：聯合報教育事業部

12. 注意事項

- (1) 來稿主題不合規定者，將不列入評選。
- (2) 參賽作品請按比賽規定創作，參賽者請自留原稿，一律不退還原稿。
- (3) 參賽作品禁止抄襲，凡有抄襲或侵害他人著作權之作品，除取消得獎資格、公布違規情形事實外，一切法律責任由參賽者自行負責。
- (4) 參賽作品必須未在任何一報刊、雜誌、網站、部落格等公開媒體發表；已輯印成書者亦不得參賽。參賽作品不得一稿兩投。
- (5) 得獎作品之作者享有著作人格權及著作財產權，得獎人需簽署該作品著作權讓渡書授權主辦單位於該著作之著作存續期間，有在任何地方、任何時間以任何方式

利用、轉授權他人利用該著作之權利。著作人不得撤銷此項授權，且主辦單位不需因此支付任何費用。

- (6) 賽事辦法如有異動，以網站最新公告為主。本活動如發生任何爭議，主辦單位保有最後決定之權利。

以上如有未盡事宜，主辦單位得隨時修訂補充。